

数智课堂展示

序号	姓名	学校	课题
1	方越	淮安生态文化旅游区枫香路小学	海底世界
2	杜易真	无锡市梁溪区崇安中心幼儿园世茂园	“AI”去旅游
3	沈荔	东台市实验小学	宽宽窄窄量量看
4	孟圣玫	泰州市凤凰小学	AI 助力哪吒畅游神州
5	秦李鸣	苏州市吴江区盛泽实验小学	At the snack bar
6	张振宇	南通经济技术开发区能达小学	我画的动漫形象
7	邓晗	常州市武进区采菱小学	运算律
8	李睿	连云港市苍梧小学	AI 图像识别——探索计算机视觉世界
9	谢娟	镇江市润州区实验小学	Birthdays
10	李奎朋	徐州市鼓楼小学	郊游
11	王明旻	扬州市施桥中心小	AI 赋能李白眼中的

		学	诗意扬州
12	慎洳璿	宿迁经济技术开发区 厦门路实验学校	一滴水经过丽江
13	蒋秋悦	南京市浦口区第三 中学	生命奇旅

方越，淮安生态文化旅游区枫香路小学语文教师，区首批小学语文教坛新秀，曾获第35、36届江苏省“教海探航”征文竞赛一、二等奖。

教学设计

环节1：人机共境——还原光线渐变

1.即梦AI生成数字人敖丙创设情境，即梦AI和可灵AI生成“海面—浅海—深海”动态对比视频，观察光线渐变。

2.借助神奇AR和ARTourOcean进行海底漫游，体现技术对学习情境的重构能力。

3.学生提问豆包智能体敖丙进行人机互动，体会技术可以帮助我们探索未知世界。

环节2：人机共听——声景匹配与创作

1.运用HTML网页技术生成点名系统，随机抽取学生互动，提高课堂活跃度。

2.将豆包智能体敖丙生成的比喻句与学生仿写进行对比

评价，避免“技术万能论”偏差。

3.学生提问豆包智能体敖丙进行人机互动，用技术辅助创意表达。

环节 3：人机共探——动物活动与数据对比

1.学生借助平板在希沃白板 5 中对关键词句进行现场圈画，培养总结归纳能力。

2.运用 Excel 表格技术生成动物速度、植物长度的对比柱状图，技术辅助理解说明方法，让抽象数据“看得见”。

3.即梦 AI 生成数字人敖丙，科学解释“反推力”。

环节 4：人机共创——AI 辅助创意表达

1.即梦 AI 生成数字人敖丙，布置分层创新作业——基础层：希沃白板 5 的海底动物知识配对；提升层：豆包辅助制作“保护海洋”主题的宣传海报，多学科融合解决“用技术保护海洋”的实际问题。

2.课后任务：借助豆包宣传“森林世界”，实现技术赋能的认知迁移。

杜易真，无锡市梁溪区崇安中心幼儿园世茂园教师，曾获无锡市“2025 年人工智能通识教育教育教学交流展示活动”视频评选一等奖，并代表无锡市到北京参加全国第六届人工智能通识教育教育教学交流展示。

教学设计：

中班语言——“智”创彩虹花 AI 创想故事之旅活动中，通过豆包创建智能体“蓓蓓”，为幼儿提供即时的个性化故事评价与优化建议，巧妙地引导幼儿从多个维度丰富故事内容；利用“即梦 AI”生成故事动画，将幼儿创编的故事变成一个生动有趣的动画，让创意具象化，有效激发了孩子们的创作热情，同时还培养了团队协作能力；通过 AR 技术展示 3D 动画绘本，让幼儿沉浸式地体验自己的创作成果，极大增强了课堂的趣味性和参与感；在延伸活动中，语言阅读区中投放平板，幼儿既能欣赏“即梦 AI”生成的动画故事，还能运用“百度文库”制作 AI 有声绘本。当幼儿将自己创编的故事画下来时，运用 Rakugaki AR 还能让角色跳动起来，大大激发了幼儿的创作激情。这些人工智能技术为幼儿提供了多样化的学习体验，促进了幼儿在语言、合作和创新等多方面能力的综合发展。

沈荔，东台市实验小学数学教师，曾获“领航杯”江苏省信息化教学优质课大赛特等奖。

教学设计：

采用“即梦设计数字人”作为课堂助手，通过拟人化互动（自我介绍、拼图游戏）激发学生兴趣，构建虚实融合的学习情境。结合剪映智能配音技术，为绘本故事赋予多角色语音，增强叙事沉浸感。通过即梦文生图/图生动画，生成校

园、街景等生活化场景，引导学生观察并抽象出“物体表面大小”的面积概念。借助 Nibiru Creator 动态展示生活中的场景和三维物体，帮助学生理解“面”从二维到三维的延伸。基于希沃互动教学平台，让学生动手实践操作的过程中自主探究面积测量方法，培养了度量意识。

本节课以数字人营造双师课堂，通过虚实融合的问题解决活动，将抽象的面积概念转化为可操作、可验证的实践任务，使学生在技术赋能中深化数学理解，提升数字化素养。

孟圣玫，泰州市凤凰小学信息技术教师，曾获江苏省基础教育青年教师教学基本功比赛二等奖、“领航杯”江苏省信息化教学能手大赛二等奖。

教学设计：

1.项目启动

教师利用“即梦 AI”创作哪吒智能体进行课堂导入，以“AI 助力哪吒畅游神州”项目贯穿教学。

2.项目探究

项目活动 1：通过项目式学习，让学生先进行自主探究，了解“豆包 AI”的操作，总结如何利用“豆包 AI”进行数字作品的创作。

项目活动 2：从单元素训练到多元素优化，引导学生优化提示词“人物+细节+地点”

项目活动 3：再利用“豆包 AI”对话的方式，对提示词进行进一步细化、创新。此过程中引出“AI 的创意边界”，虽然 AI 能构建出精美的数字作品，但必须要合法使用。

AI 生图的原理

借助“剪映”创作视频、案例，帮助学生理解 AI 原理

3.项目总结

秦李鸣，苏州市吴江区盛泽实验小学英语教师。曾荣 2024 年“领航杯”江苏省信息化教学优质课大赛二等奖，2024 年苏州市信息化教学优质课大赛特等奖。

在信息化教学实践中，以 TPACK 框架为指导，通过技术、教学法与学科知识的深度融合，构建了英语情景化智慧教学模式。

1.技术驱动的学科知识转化

基于裸眼 3D 与 Nibiru Creator 开发三维语言场景，将教材主题转化为可视化的文化空间，使教材内容、人物对话等概念具象化。通过即梦 AI 与可灵 AI 实现教材角色动态交互，支撑学生在拟真语境中完成语言输入与输出，促进学科知识向交际能力的转化。

2.智能支持的教学法创新

依托希沃易课堂搭建分层任务系统，结合实时反馈数据动态调整教学节奏。运用 DeepSeek 与 Kimi 智能解析单元目

标，生成跨学科主题的梯度活动链，将语法知识融入虚拟点餐、互动邀请等课文情境任务，实现“做中学”的语言实践模式。

3.生态化学习环境构建

通过扣子 Coze 创建 AI 语言伙伴，提供持续的对话练习与文化拓展支持。整合 3D 场景、智能体交互和多模态资源，形成“课堂演练-虚拟实践-个性强化”的学习闭环，强化学生在真实语境中的语言建构与迁移能力。

张振宇，南通经济技术开发区能达小学美术教师，多次执教市、区级公开课，获得广泛好评。指导学生参加各类美术比赛屡获市一等奖，并多次被评为优秀指导教师。

教学设计：

本节课以“AI 守护与智友”平台为技术支撑，引入 AI 虚拟助教“熊猫小福”，构建了一个沉浸式的课堂互动环境。并将绘画知识的传授过程游戏化，增强了课堂的互动性，激发了学生的学习兴趣。

在课堂教学中，利用“智谱清言”软件演示 AI 绘画的过程，生动地展现了 AI 技术的便捷性与智能性。

在作品展示环节，运用“RakugakiAR”软件，通过实时渲染引擎将学生的平面画作转化为三维动态艺术，为学生带来了全新的视觉体验。此外，融入了 AI 智能评测系统对学生

的作品进行多维度解析，在保留教师人文关怀的同时，结合了 AI 的精准评估框架，形成了“温度与精度并存”的新型评价体系。

这场融合人工智能的美育课堂，不仅延续了传统艺术教育的核心价值，还重构了人机协同的教学生态，为美术教育注入了新的活力。

邓晗，常州市武进区采菱小学数学教师，曾获武进区小学数学教师基本功比赛一等奖。

李睿，连云港市苍梧小学信息科技教师，高级教师，曾获江苏省小学信息技术优质课评比二等奖，江苏省信息化教学能手小学信息技术组二等奖。

工具与平台：小飞 7 代、图形化编程软件、AI 图像识别模块。

教学目标与实现：

了解 AI 图像识别原理与应用：通过教师讲解和案例演示（如识别动物、表情），学生初步理解 AI 图像识别的基本逻辑（算法训练、图像采集）。

实践图像识别功能：学生使用小飞 7 代摄像头采集图像，结合图形化编程中的代码块（如调用 AI 模块），编程实现简

单识别任务（如区分猫狗、交通工具）。

培养创新与实践能力：分组任务中，学生分工完成硬件操作、代码编写及调试，设计创意作品（如花朵颜色识别），并通过展示与互评优化成果。

核心流程：硬件采集图像→Scratch 调用 AI 模块编程→小组合作开发→成果展示。

谢娟，镇江市润州区实验小学英语教师，中小学高级教师，曾获江苏省基础教育教学研究论文评比特等奖，镇江市教师信息素养提升实践活动一等奖，镇江市信息化教学能手竞赛一等奖，镇江市小学英语教学优质课一等奖。

教学设计：

1.利用 Deepseek 智能生成个性化教案。通过智能化工具赋能，助力教师高效备课，提升课堂质量与学生参与度。

2.使用 Focusky 进行课件制作。采用非线性动态课件引擎，通过缩放式画布呈现知识网络，支持学生触屏拖拽探索，实现认知可视化，契合 2022 版课标“学思结合、用创为本”的理念。

3.使用 Deepseek+即梦 AI+剪映，制作跨时空对话，将中国生日文化习俗转化为课堂教学需要的专业级视觉材料，让学生了解中国生日文化，提升文化自信。

4.希沃。希沃白板通过互动化、多媒体化、数据化三大

核心优势，增强课堂趣味性与实效性，契合新课标“以学生为中心”的教育理念。

5.豆包智能体。提供个性化协同学习路径，培养学生自主学习能力。运用 AI 写作助手（豆包智能体）创作个性化生日描述，解决真实交际问题。

李奎朋，徐州市鼓楼小学校音乐教师。曾获 2023 年省级“基础教育精品课”，2024 年“领航杯”教师信息素养提升实践活动二等奖。

本课以人教版小学音乐《郊游》一课为案例，设计与 AI 数字人“妙妙”一起学唱歌曲的情境，使用妙极课 APP 贯穿教学全程。课程开始前，选择‘唱游教学’中节奏练习作为热身活动，引导学生增进对音符的认识。节奏体验环节，利用其旋律线、动态曲谱功能，引导学生感受旋律走向，解决十六分音符这一歌曲难点；AI 评分与纠错功能则实现了评价可视化，让学生明确演唱评分标准，能针对薄弱乐句练习，实现了教—学—评的有机统一。在合作表现阶段，通过妙极课创编打击乐器，学生分组合作，提高音乐感知力。而豆包则助力创意提升，学生以邀请妙妙来徐州为主题，借助豆包生成歌词与音乐，激发学生创作灵感，达成用活泼、欢快声音演唱歌曲的目标，完成了从学唱到创作的教学闭环。

王明昘，扬州市施桥中心小学语文教师，曾获 2023 年全国师生信息素养提升实践活动比赛“中小学人工智能教学特色课例”奖、2022 年扬州智慧学堂“优秀作品我来荐”活动小学组“活跃作品”奖。

利用 Deepseek 搜索、AI 生图等技术，提高学生探索人工智能积极性，同时增加学生对于扬州的认同感、责任感。

教学设计：

1、VR 虚拟现实：本课学生先借助 720yun 成像技术介绍扬州的景点，引入烟花三月下扬州的主题。

2、Deepseek AI 智能体：教师在课上引导学生利用网页 Deepseek 搜索李白写的关于扬州的诗词，鉴赏相关内容。

3、豆包文生图：将诗中的内容用豆包生图的形式展现成一张图片，培养学生的诗词鉴赏能力和语言表达能力。

4、可伶文生视频：学生将夏日的荷花池和秋日的大明寺利用可伶视频创作出一段视频呈现出来。

慎涵璿，宿迁经济技术开发区厦门路实验学校初中部语文教师，曾获宿迁市优质课大赛一、二等奖，宿迁市少先队辅导员大赛特等奖，区优质课大赛一等奖等。

教学设计

任务一：寻水之踪

通过视频展示丽江美景，学生自主阅读，找到一滴水的

踪迹。使用 AI 工具（如 Runway、HeyGen）生成一段“一滴水视角”的虚拟旅行视频，让学生沉浸式感受丽江的风光和文化。

用 AI 朗读配上背景音乐，播放一段节选内容，让学生边听边想象水的旅程。

任务二：聚水之见

AI 辅助文本解读

智能文本分析（如 Claude）：

让 AI 快速总结文章结构，生成思维导图。

让 AI 分析文中修辞手法，并自动列举相似例句，帮助学生理解语言特色。

AI 互动问答：

让 AI 模拟“一滴水”，学生向 AI 提问，比如：“你最喜欢丽江的哪一处？”“你觉得丽江的水为什么特别？”

AI 可以用“水”的视角回答，让学生更深入理解文章。

目的：增强自主学习能力，让学生更容易把握文章的层次和语言特色。

任务三：悟水之情

AI 助力朗读与表达训练

AI 语音评分（如腾讯 AI 朗读、科大讯飞语音评测）：

让学生使用 AI 朗读检测工具，检查自己的语音语调，优化朗读表现。

AI 可以给出评分和修改建议，帮助学生提升朗读表达能力。

蒋秋悦，南京市浦口区第三中学心理专职教师，中学一级教师，浦口区心理学科带头人，曾获江苏省初中心理健康教育学科青年教师教学基本功大赛一等奖、江苏省“领航杯”信息化教学优质课竞赛一等奖。

教学设计：

本课选自凤凰教育出版社《七年级心理健康教育》中《赋予生命意义》这一课，以电影《心灵奇旅》为课堂情境让学生身临其境探索生命意义。

本课充分利用 AI 互动创设极具沉浸感的“穿越生之地”的虚拟情境。生成式 AI 软件“豆包”具备高效的语言理解与生成能力，能够根据多样的指令精准产出丰富的内容，本课通过“豆包”精心塑造课堂情境中的智能体“22”，引导 AI 智能体“22”以实时问答、深度探讨等灵活的交互模式积极参与学习活动，让学生与“22”对话时，仿若身边有专属伙伴，一步步深入生命旅行，体验感大幅增强。

此外，本课还基于“金陵微校”互动教学系统，利用金陵微校“观点云”功能、作业展示功能和小组 PK 功能，开展互动式、小组合作式教学。